



▶ご注文先

FAX : 03-3264-5232

〒101-0051

東京都千代田区神田神保町 2-23 北井ビル

TEL 03-3264-5254

書店様ご注文欄

貴店名・帖合

ご注文日 年 月 日

ご担当者様

冊数計

様

冊

■演劇・戯曲・映画・芸能 >> 国内戯曲

page 1/12

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| ソープオペラ  | 四六判上製／224頁<br>定価(本体価格1748円+税)<br>1996年3月刊  | 1ドル90円を割った1995年のアメリカを舞台に、5組の日本人夫婦がまきおこすトホホなラブ・ストーリー。劇団「自転車キンクリート」が上演した戯曲。  | 冊 |
| 飯島早苗・鈴木裕美 著   | ISBN978-4-8460-0123-0                      |  |   |
| 越前牛乳<br>——飲んでリヴィエラ                                    | 四六判上製／182頁<br>定価(本体価格1800円+税)<br>1997年5月刊  | 奇想天外、波乱万丈、深謀遠慮—ミラクルパワー全開!!<br>新進気鋭の第一戯曲集。  | 冊 |
| 松村武 著   | ISBN978-4-8460-0128-5                      |  |   |
| 土管  | 四六判上製／220頁<br>定価(本体価格1800円+税)<br>1998年8月刊  | シニカルな不条理劇で人気急上昇中の劇団B級遊撃隊初の戯曲集。一つの土管でつながった二つの場所、ねじれて歪む意外な関係、観念的な構造を具体的なシチュエーションで包み込むナンセンス劇の決定版。                                   | 冊 |
| 佃典彦 著   | ISBN978-4-8460-0141-4                      |  |   |
| カストリ・エレジー   | 四六判上製／192頁<br>定価(本体価格1800円+税)<br>1998年10月刊 | 純粋な心の持ち主のゴローと、彼と旅を続けるケン。二人の夢は誰にも束縛されない自分たちの家を持つことだった。だが敗戦の混乱の中、彼らの行く手にはあまりにも悲しい運命が……。『第32回紀伊国屋演劇賞個人賞受賞』、『第5回読売演劇大賞大賞・最優秀演出家賞受賞』。 | 冊 |
| 鐘下辰男 著  | ISBN978-4-8460-0142-1                      |  |   |
| 野の劇場<br>——桜井大造上演台本集                                   | 四六判上製／336頁<br>定価(本体価格2500円+税)<br>1999年6月刊  | 『眠りトンネル』、『桜姫シンクロトロン 御心臓破り』、『嘘物語』の3戯曲を収録。   | 冊 |
| 桜井大造 著  | ISBN978-4-8460-0155-1                      |  |   |
| ハムレットクローン   | 四六判上製／240頁<br>定価(本体価格2000円+税)<br>2000年1月刊  | ドイツの劇作家ハイナー・ミュラーの『ハムレットマシン』を現在の東京／日本に構築し、歴史のアクチュアリティを問う極めて挑発的な戯曲。表題作のワークインプログレス版と『東京トラウマ』の2本を併録。                                 | 冊 |
| 川村毅 著   | ISBN978-4-8460-0159-9                      |  |   |
| 煙が目にしみる   | 四六判上製／142頁<br>定価(本体価格1500円+税)<br>2000年8月刊  | 焼き方はレアで! お葬式にはエキサイティングなシーンが目白押し。火葬場を舞台に繰り広げられる、涙と笑いのお葬式ストーリー。シアターサンモールほかで上演された舞台の脚本。〈プラチナ・ペーパーズ〉堤泰之の第一戯曲集。                       | 冊 |
| 堤泰之 著   | ISBN978-4-8460-0184-1                      |  |   |
| THE GAZIRA Scenario Books<br>アーバンクロウ<br>——呼吸(いき)もできない | 四六判上製／134頁<br>定価(本体価格1600円+税)<br>2000年11月刊 | 古びた木造アパートの一室で起きた強盗殺人事件をめぐる対峙する刑事と被害者を通して、都会に暮らす人間の狂気と絶望を描き出す戯曲。  | 冊 |
| 鐘下辰男 著  | ISBN978-4-8460-0186-5                      |  |   |
| すべての犬は天国へ行く   | 四六判上製／384頁<br>定価(本体価格2500円+税)<br>2002年8月刊  | 壊れた女たちによる、異色の西部劇コメディ。ナンセンスの達人の、もうひとつのライフ・ワーク、シリアス・コメディの傑作2本を収録。  | 冊 |
| ケラリーノ・サンドロヴィッチ 著                                      | ISBN978-4-8460-0269-5                      |  |   |
| まほろば物語  | 四六判上製／280頁<br>定価(本体価格2000円+税)<br>2009年3月刊  | 古びた廃工場で出会った心に闇を抱えた人々。彼らがガラタの中から最後に見つけたモノとは…。せつなくも美しい物語(『まほろば物語』)。平凡な3人が迷い込んだのは、新型ウィルスと砂漠化によって荒廃した未来世界だった。近未来ファンタジー(『永遠-えいえん-』)。  | 冊 |
| 石井亮 著   | ISBN978-4-8460-0324-1                      |  |   |



▶ご注文先  
**FAX : 03-3264-5232**  
 〒101-0051  
 東京都千代田区神田神保町 2-23 北井ビル  
 TEL 03-3264-5254

書店様ご注文欄

貴店名・帖合

ご注文日 年 月 日

ご担当者様

冊数計

様

冊

■演劇・戯曲・映画・芸能 >> 国内戯曲

page 2/12

|  |   |   |          |
|--|---|---|----------|
| <p>偽少女<br/>         一一にせしよじょ la fausse fille<br/>         土井典 著／荒木経惟 写真</p>                      | <p>B5判上製／88頁<br/>         定価(本体価格3800円+税)<br/>         2003年6月刊<br/>         ISBN978-4-8460-0434-7</p>    | <p>関節人形や肥満人形などを独自のイメージで創作する土井典が「少女」をテーマに虚空の人形イメージで構成した写真集。撮影は荒木経惟などの著名写真家たち。巻末に澁澤龍彦や寺山修司のコメントを付す。</p>                                   | <p>冊</p> |
| <p>室温<br/>         一一～夜の音楽～<br/>         ケラリーノ・サンドロヴィッチ 著</p>                                    | <p>四六判上製／183頁<br/>         定価(本体価格2000円+税)<br/>         2002年7月刊<br/>         ISBN978-4-8460-0465-1</p>   | <p>【鶴屋南北戯曲賞(第5回)】ホラーとコメディは、果たしてひとつの舞台の上に同居できるものなのか。2001年7月青山円形劇場で初演された、人間の奥底に潜む欲望をパロックなタッチで描くサイコ・ホラー。</p>                               | <p>冊</p> |
| <p>AOI KOMACHI<br/>         川村毅 著</p>  | <p>四六変判上製／112頁<br/>         定価(本体価格1500円+税)<br/>         2003年11月刊<br/>         ISBN978-4-8460-0483-5</p> | <p>「葵」の嫉妬、「小町」の妄執……。川村毅が紡ぐたおやかな闇。2003年11・12月野村万斎監修で上演された現代能楽集シリーズ第1弾の脚本。</p>  | <p>冊</p> |
| <p>ノスタルジック・カフェ/夢も囁も<br/>         一一1971・あの時君は/落語家三笑亭夢楽の道/一新進作家戯曲集<br/>         青田ひでき・白石佐代子 著</p> | <p>四六判上製／264頁<br/>         定価(本体価格2000円+税)<br/>         2004年6月刊<br/>         ISBN978-4-8460-0488-0</p>   | <p>昭和の時代が変わりゆく1971年、江戸落語創成期となった1800年代初頭を舞台に、熱い時代を生きた人々を描いた二つの戯曲集。</p>   | <p>冊</p> |
| <p>エキスポ 無頼の女房<br/>         中島淳彦 著</p>  | <p>四六判上製／300頁<br/>         定価(本体価格2000円+税)<br/>         2004年8月刊<br/>         ISBN978-4-8460-0490-3</p>   | <p>懸命に生きながら滑稽で、懸命に生きながら哀れで、おかしくも切ない人生劇場。</p>  | <p>冊</p> |
| <p>増補新版 法王庁の避妊法(戯曲)<br/>         飯島早苗・鈴木裕美 著</p>   | <p>四六判上製／232頁<br/>         定価(本体価格2000円+税)<br/>         2007年5月刊<br/>         ISBN978-4-8460-0627-3</p>   | <p>昭和5年、一介の産婦人科医・荻野久作が発表した学説は、世界の医学界に衝撃を与え、ローマ法王庁が初めて認めた避妊法となった。「オギノ式」誕生をめぐる、荻野センセイと彼をとりまく人々の愛らしくも滑稽な物語。</p>                            | <p>冊</p> |
| <p>ロマンチック<br/>         中野俊成 著</p>  | <p>四六判上製／317頁<br/>         定価(本体価格2000円+税)<br/>         2007年12月刊<br/>         ISBN978-4-8460-0632-7</p>  | <p>不況のため閉店されたスナックが装いも新たにオープンする。自分の店を出すのが夢だった男にオーナーが出した条件は「とても楽しいオカマバーにすること」だった。警備員たちが織りなす物語「ジュラルミンケース」を同時収録。</p>                        | <p>冊</p> |
| <p>われもの注意<br/>         中野俊成 著</p>  | <p>四六判上製／408頁<br/>         定価(本体価格2000円+税)<br/>         2007年12月刊<br/>         ISBN978-4-8460-0633-4</p>  | <p>離婚が決まった夫婦の最後の共同作業。荷造りから部屋を出て行く時までをリアルタイム一幕コメディにしてちょっぴり切なく描く。SFコメディ「ジェスチャーゲーム」を同時収録。</p>  | <p>冊</p> |
| <p>歌の翼にキミを乗せ<br/>         羽原大介 著</p>   | <p>四六判上製／310頁<br/>         定価(本体価格2000円+税)<br/>         2008年4月刊<br/>         ISBN978-4-8460-0686-0</p>   | <p>名作『シラノ・ド・ベルシュラック』が太平洋戦争中のテニアン島に時代を越え甦る。海軍航空隊の浦野は顧願の大きなアザがコンプレックスで想いをよせる国民学校教員のフミに告白できずにいた。しかも幼なじみの緒方のため恋文を代筆することに……。同時収録『何日君再来』。</p> | <p>冊</p> |
| <p>わが闇<br/>         ケラリーノ・サンドロヴィッチ 著</p>   | <p>四六判上製／224頁<br/>         定価(本体価格2000円+税)<br/>         2008年12月刊<br/>         ISBN978-4-8460-0698-3</p>  | <p>チェーホフの「三人姉妹」を越える、KERA版「三人姉妹」の誕生。軽快な笑いにのせて、心の闇を優しく照らす珠玉の物語。</p>   | <p>冊</p> |



▶ご注文先

FAX : 03-3264-5232

〒101-0051

東京都千代田区神田神保町 2-23 北井ビル

TEL 03-3264-5254

書店様ご注文欄

貴店名・帖合

ご注文日 年 月 日

ご担当者様

冊数計

様

冊

■演劇・戯曲・映画・芸能 > 国内戯曲

page 3/12

|                                     |   |   |   |
|-------------------------------------|---|---|---|
| 春独丸 俊寛さん 愛の鼓動                       | 四六変判上製 / 128頁<br>定価(本体価格1500円+税)<br>2010年9月刊  | 短い時間のなかに響き渡る静寂と永劫のとき。人間の生のはかなさを前に、それでも紡ぎ出される言葉たち。「俊徳丸」「俊寛」「綾鼓」という能の謡曲が、現代の物語として生まれ変わる。能をこえる現代からのまなざし。 | 冊 |
| 川村毅 著                               | ISBN978-4-8460-0961-8                         |   |   |
| やってきたゴドー                            | 四六判上製 / 264頁<br>定価(本体価格2000円+税)<br>2010年9月刊   | サミュエル・ベケットの名作『ゴドーを待ちながら』。いつまで待っても来ないゴドーが、ついに別役版ゴドーでやってくる。他に「犬が西むきゃ尾は東」「風邪のセールスマン」等、傑作戯曲を収録。           | 冊 |
| 別役実 著                               | ISBN978-4-8460-0962-5                         |   |   |
| さらって行ってよピーターパン                      | 四六判上製 / 256頁<br>定価(本体価格2000円+税)<br>2011年3月刊   | 大人になってすっかり落ち着いたピーターパン。子供たちにせがまれて連れてきたネバーランドの冒険とは.....!? 表題作『さらって行ってよピーターパン』ほか、『飛んで孫悟空』、『夜と星と風の物語』を併録。 | 冊 |
| 別役実 著                               | ISBN978-4-8460-0967-0                         |   |   |
| 韓国近現代戯曲選 1930-1960                  | A5判並製 / 256頁<br>定価(本体価格2800円+税)<br>2011年5月刊   | 韓国の近現代演劇を代表する5人の作家とその作品。歴史を映した戯曲で読む、韓国の近現代史。  | 冊 |
| 柳致真ほか 著 / 石川樹里 訳                    | ISBN978-4-8460-0968-7                         |   |   |
| トレジャーボックス / ワンダーボックス                | 四六判並製 / 336頁<br>定価(本体価格1900円+税)<br>2011年7月刊   | 爽快活劇ストーリー。  | 冊 |
| pnish 著                             | ISBN978-4-8460-0971-7                         |   |   |
| モンスターボックス / シークレットボックス              | 四六判並製 / 368頁<br>定価(本体価格1900円+税)<br>2011年7月刊   | 爽快活劇ストーリー。  | 冊 |
| pnish 著                             | ISBN978-4-8460-0972-4                         |   |   |
| 中島らも戯曲選1<br>こどもの一生 / ベイビーさん         | 四六判上製 / 208頁<br>定価(本体価格1800円+税)<br>2011年11月刊  | 瀬戸内海の小島の精神療法クリニックに集まった5人の男女が治療によって意識がこどもへと戻るなかで起こる恐怖の惨劇『こどもの一生』ほか、『ベイビーさん』を収録。<br>舞台代表作が戯曲選1弾         | 冊 |
| 中島らも 著                              | ISBN978-4-8460-0976-2                         |   |   |
| 4(フォー)<br>—four                     | 四六変判上製 / 150頁<br>定価(本体価格1500円+税)<br>2012年10月刊 | 裁判員、執行人、死刑囚、大臣、そして遺族。語られるかもしれない言葉たちと決して語られることのない言葉が邂逅することによって問われる、死刑という「制度」のゆらぎ。                      | 冊 |
| 川村毅 著                               | ISBN978-4-8460-1177-2                         |   |   |
| 神なき国の騎士<br>—あるいは、何がドン・キホーテにそうさせたのか? | 四六変判上製 / 144頁<br>定価(本体価格1500円+税)<br>2014年2月刊  | 現代に甦るドン・キホーテの世界—キホーテ、サンチョとその仲間達が、「狂気と理性」の交差する闇へと誘う幻想的な物語。   | 冊 |
| 川村毅 著                               | ISBN978-4-8460-1314-1                         |   |   |
| 川村毅戯曲集 2014-2016                    | 四六判上製 / 288頁<br>定価(本体価格2200円+税)<br>2016年5月刊   | 読んで楽しむ戯曲文学! 輝く闇。深い光。言葉は新たに生み出される。待望の〈書き下ろし〉3作品を一挙収録。『生きる生きないのあいだ』『ドラマ・ドクター』『愛情の内乱』                    | 冊 |
| 川村毅 著                               | ISBN978-4-8460-1535-0                         |   |   |



▶ご注文先

FAX : 03-3264-5232

〒101-0051

東京都千代田区神田神保町 2-23 北井ビル

TEL 03-3264-5254

書店様ご注文欄

貴店名・帖合

ご注文日 年 月 日

ご担当者様

冊数計

様

冊

■演劇・戯曲・映画・芸能 > 国内戯曲

page 4/12

|                                     |  |   |   |
|-------------------------------------|--|---|---|
| 幕末疾風伝 MIBURO～壬生狼～                   | 四六判上製／200頁<br>定価(本体価格2000円+税)<br>2017年6月刊  | ニホンオオカミ探索の山で遭難した兄妹。100年の時空を超え幕末の京都にたどり着く。「新選組」の気のいい仲間たちと過ごすなかで、やがて「生きる本当の意味」を見出していく……。幕末を駆け抜けた「新選組」を新たな視点で描く、明るく切ない青春群像劇。 | 冊 |
| 伊緒里優子 著                             | ISBN978-4-8460-1627-2                      |   |   |
| エフェメラル・エレメンツ／ニッポン・ウォーズ              | 四六判並製／240頁<br>定価(本体価格2200円+税)<br>2017年12月刊 | AIと生命 原発廃炉作業を通じて心失っていく人間と、感情を持ち始めたロボットの相剋を描くヒューマンドラマ！<br>演劇史に残るSF傑作『ニッポン・ウォーズ』を同時収録。                                      | 冊 |
| 川村毅 著                               | ISBN978-4-8460-1657-9                      |   |   |
| サバイバーズ・ギルト&シエム／もうひとつの地球の歩き方         | 四六判上製／420頁<br>定価(本体価格2200円+税)<br>2018年8月刊  | 働くこと、生きることに挫けたら——。戦場帰りの男が、母親に「僕、死んじゃったよ」と微笑む所から物語は始まる。戦争に翻弄され、辛うじて生き残った人々が「生き延びてしまった罪と恥」と向き合いながら、格闘し、笑い飛ばす、抱腹絶倒の爆笑悲劇！     | 冊 |
| 鴻上尚史 著                              | ISBN978-4-8460-1729-3                      |   |   |
| モノログ集 穴                             | 四六判並製／208頁<br>定価(本体価格1600円+税)<br>2018年11月刊 | 39人の、心の、浮遊物。脚本家、映画監督、舞台演出家として幅広く活躍する渋谷悠、初の戯曲集！「穴は、とてつもなく大きくなれば、いつか地平線になる」   | 冊 |
| 渋谷悠 著                               | ISBN978-4-8460-1757-6                      |   |   |
| BIRTH×SCRAP                         | 四六判上製／280頁<br>定価(本体価格2000円+税)<br>2019年7月刊  | 読売演劇大賞「杉村春子賞」受賞作家、初の戯曲集！再演を重ね、韓国で戯曲賞を受賞した『BIRTH』、在日コリアンの抱えていた問題を独自の視点で描く話題作『SCRAP』。新進気鋭の劇作家の代表作2本を収録。                     | 冊 |
| シライケイタ 著                            | ISBN978-4-8460-1845-0                      |   |   |
| ノート／わらの心臓                           | 四六判上製／232頁<br>定価(本体価格2000円+税)<br>2019年10月刊 | 「希望はあるの？」社会での居場所を探し、心寄せあう人々が、理想郷を求めるあまり暴徒集団へと化していく。なにが彼らをそうさせたのか？90年代に起きた、世界でも類を見ない無差別テロ、サリン事件をモチーフに描く戯曲集。                | 冊 |
| 川村毅 著                               | ISBN978-4-8460-1887-0                      |   |   |
| ドクター・ホフマンのサナトリウム<br>——カフカ第4の長編      | 四六判上製／392頁<br>定価(本体価格2200円+税)<br>2019年12月刊 | 奇オケラリーノ・サンドロヴィッチが描く、ありもしないカフカ“幻”の長編小説。双子の青年に翻弄される、うら若き女性の冒険綺譚だ。小説出版で一攫千金を夢見る男、1923年のカフカ、小説世界の恐るべき人々が交錯するKERA式・カフカの迷宮世界。   | 冊 |
| ケラリーノ・サンドロヴィッチ 著                    | ISBN978-4-8460-1889-4                      |   |   |
| theater book 001<br>ある日、ぼくらは夢の中で出会う | 四六判上製／192頁<br>定価(本体価格2000円+税)<br>2019年12月刊 | 〈超虚構シリーズ〉の原点とも言うべき表題作のほかに、スラップスティック・ホラー『ボクサア』を併録。『劇団シヨーマ』を長年率いた劇作家・高橋いさをの第一戯曲集。   | 冊 |
| 高橋いさを 著                             | ISBN9784846018740                          |   |   |
| theater book 002<br>けれどスクリーンいっぱい星   | 四六判上製／178頁<br>定価(本体価格1800円+税)<br>1989年9月刊  | 走る！飛ぶ！泳ぐ！これが噂のアクション演劇！しかし、あいつは現れた。世界の平和をかき乱し、人々を恐怖のどん底にたたき落としたあの男は、何の前ぶれもなくやって来た。その男の名は一アナザー！『劇団シヨーマ』を率いる高橋いさを、待望の第2戯曲集。  | 冊 |
| 高橋いさを 著                             | ISBN978-4-8460-0114-8                      |   |   |
| theater book 003<br>バンク・バン・レッスン     | 四六判上製／198頁<br>定価(本体価格1800円+税)<br>1993年9月刊  | とある銀行を舞台に強盗襲撃訓練に取り組む人々の奮闘を描く一幕劇。暴走する想像力。「劇団シヨーマ」を率いる高橋いさを、待望の第三戯曲集。（「バズラー」の改題）  | 冊 |
| 高橋いさを 著                             | ISBN978-4-8460-0109-4                      |   |   |



▶ご注文先

FAX : 03-3264-5232

〒101-0051

東京都千代田区神田神保町 2-23 北井ビル

TEL 03-3264-5254

書店様ご注文欄

貴店名・帖合

ご注文日 年 月 日

ご担当者様

冊数計

様

冊

■演劇・戯曲・映画・芸能 > 国内戯曲

page 5/12

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| theater book 004<br>八月のシャハラザード<br><br>高橋いさを 著                                      | 四六判上製／232頁<br>定価(本体価格1800円+税)<br>1996年3月刊<br><br>ISBN978-4-8460-0127-8 | おかしな幽霊物語。死んだのは、小劇場の役者と現金輸送車を襲った強奪犯人。二人は、あの世への案内人の取りはからいで、夜明けまで現世にとどまることを認められるが……。高橋いさをの第四戯曲集。短編一幕劇、併録「グリーン・ルーム」。 | 冊 |
| theater book 005<br>極楽トンボの終わらない明日〈新版〉<br><br>高橋いさを 著                               | 四六判上製／216頁<br>定価(本体価格1800円+税)<br>1997年5月刊<br><br>ISBN978-4-8460-0126-1 | すべてが許されていた。ただひとつ、そこから外へ出ること以外は。“明るく楽しい刑務所”からの脱出行を描く劇団ショーマの代表作。大幅に改訂して再登場。高橋いさをの第五戯曲集。                            | 冊 |
| theater book 006<br>リプレイ<br><br>高橋いさを 著  | 四六判上製／274頁<br>定価(本体価格2000円+税)<br>2003年4月刊<br><br>ISBN978-4-8460-0472-9 | 30年のときを超えて別の肉体に転生した死刑囚の「自分同士」の対決を描く表題作に加えて、ドジな宝石泥棒の逃遁行を描く「MIST～ミスト」を併録。高橋いさをの第6戯曲集。                              | 冊 |
| theater book 007<br>ハロー・グットバイ<br>——高橋いさをを短篇戯曲集<br><br>高橋いさを 著                      | 四六判上製／242頁<br>定価(本体価格1800円+税)<br>2004年1月刊<br><br>ISBN978-4-8460-0484-2 | 劇団ショーマ主宰高橋いさをの第7戯曲集。ホテル・花屋・結婚式場など、さまざまな舞台で繰り広げられる心優しい9つの物語。上演時間5～45分程度の短篇を収録する。                                  | 冊 |
| theater book 008<br>VERSUS死闘編<br>——最後の銃弾<br><br>高橋いさを 著                            | 四六判上製／312頁<br>定価(本体価格1800円+税)<br>2004年7月刊<br><br>ISBN978-4-8460-0489-7 | カジノの売上金をめぐる悪党達の血みどろの闘争を描く表題作と、暗殺に失敗した殺し屋が悪夢の一日を語る『逃亡者たちの家』を併録。   | 冊 |
| theater book 009<br>へなちょこヴィーナス/レディ・ゴー!<br><br>高橋いさをほか 著                            | 四六判上製／272頁<br>定価(本体価格2000円+税)<br>2005年1月刊<br><br>ISBN978-4-8460-0496-5 | たった一人の選手を応援することになった即席チアリーディング部がかつやくする「へなちょこヴィーナス」とひよんなことからボクシングをすることになった暴走族の女を描く「レディ・ゴー!」を収録。                    | 冊 |
| theater book 010<br>アロハ色のヒーロー/プール・サイド・ストーリー<br>——高橋いさををコラボレーション戯曲集2<br><br>高橋いさを 著 | 四六判上製／256頁<br>定価(本体価格2000円+税)<br>2005年8月刊<br><br>ISBN978-4-8460-0618-1 | 少年の夢を壊すまいと奮闘する船の上のヒーロー・ショー一座を描く『アロハ色のヒーロー』と、高校の水泳部を舞台にシェークスピア『ロミオとジュリエット』を翻案した『プール・サイド・ストーリー』を収録。                | 冊 |
| theater book 011<br>淑女(レディ)のお作法<br><br>高橋いさを 著                                     | 四六判上製／232頁<br>定価(本体価格2000円+税)<br>2008年6月刊<br><br>ISBN978-4-8460-0687-7 | 不良の女子高校生が素敵なレディに変身する『淑女のお作法』と張り込み刑事のおかしな奮闘記『Masquerade』を併録する。  | 冊 |
| theater book 012<br>真夜中のファイル<br><br>高橋いさを 著  | 四六判上製／248頁<br>定価(本体価格2000円+税)<br>2010年1月刊<br><br>ISBN978-4-8460-0952-6 | 罪人が回想する6つの殺人物語「真夜中のファイル」、パーを舞台に愛とは何かを議論する男女を描く「愛を探して」、離婚ともだちの愛の軌跡を描く「あなたと見た映画の夜」。高橋いさをを短篇戯曲集。                    | 冊 |
| theater book 013<br>父との夏<br><br>高橋いさを 著  | 四六判上製／264頁<br>定価(本体価格2000円+税)<br>2011年8月刊<br><br>ISBN978-4-8460-0975-5 | 昭和20年5月、二人の少年が青森行き列車に乗った。愛する国を守るために。父親の語る戦争の思い出を通して家族の再生を描く『父との夏』、いじめをめぐって対立する両親と教師たちの紛争を描く『正太くんの青空』を収める。        | 冊 |



▶ご注文先

FAX : 03-3264-5232

〒101-0051

東京都千代田区神田神保町 2-23 北井ビル

TEL 03-3264-5254

書店様ご注文欄

貴店名・帖合

ご注文日 年 月 日

ご担当者様

冊数計

様

冊

■演劇・戯曲・映画・芸能 >> 国内戯曲

page 6/12

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| theater book 014<br>モナリザの左目<br><br>高橋いさを 著             | 四六判上製/256頁<br>定価(本体価格2000円+税)<br>2013年2月刊<br><br>ISBN978-4-8460-1212-0  | とある殺人事件の真相を弁護士たちが解き明かしていくサスペンスミステリー『モナリザの左目』と一人の人間の性の遍歴を彼自身の“男性器”との会話を通して描く奇想天外なセックス・コメディ『わたしとアイツの奇妙な旅』を収録。                 | 冊 |
| theater book 015<br>海を渡って～女優・貞奴<br><br>高橋いさを 著         | 四六判上製/272頁<br>定価(本体価格2000円+税)<br>2015年5月刊<br><br>ISBN978-4-8460-1440-7  | 川上貞奴の「人生の航海」を一人芝居で描く表題作。四姉妹が目が悪い父のためにまだ見ぬ映画を語る『父さんの映画』、母親の残した日記を通してとある家族の過去と現在を描く『和紙の家』、殺人未遂の罪に問われた息子の裁判を母親の視線を通して描く『母の法廷』。 | 冊 |
| theater book 016<br>交換王子<br><br>高橋いさを 著                | 四六判上製/300頁<br>定価(本体価格2000円+税)<br>2015年9月刊<br><br>ISBN978-4-8460-1466-7  | 貧乏劇団員と金持ちの御曹司がひょんなことで入れ替わってしまう「王子と乞食」の現代版『交換王子』と駆け落ちカップルの逃避行を探索を依頼された探偵が回想する『旅の途中』を併録する。                                    | 冊 |
| Caramel Library Vol.1<br>俺たちは志士じゃない<br><br>成井豊・真柴あずき 著 | 四六判上製/297頁<br>定価(本体価格2000円+税)<br>1998年3月刊<br><br>ISBN978-4-8460-0133-9  | 男とは何か? 志とは何か? 演劇集団キャラメルボックス初の本格時代劇。桂小五郎が、土方歳三が、沖田総司が、そして、名もない男たちが、幕末の京都を駆け抜ける。「四月になれば彼女は」も収録。                               | 冊 |
| Caramel Library Vol.2<br>ケンジ先生<br><br>成井豊 著            | 四六判上製/280頁<br>定価(本体価格2000円+税)<br>1998年8月刊<br><br>ISBN978-4-8460-0140-7  | ある日、おばあちゃんが古道具屋でアンドロイドを買ってくる。それは、100年前に作られた理科の先生。名前はケンジ。劇団キャラメルボックスが贈るファンタジック・シアター。表題作ほか2篇収録した戯曲集。                          | 冊 |
| Caramel Library Vol.3<br>キャンドルは燃えているか<br><br>成井豊 著     | 四六判上製/296頁<br>定価(本体価格2000円+税)<br>1999年10月刊<br><br>ISBN978-4-8460-0156-8 | タイムマシン製造に関わったために消された1年間の記憶を取り戻そうと奮闘する男女の姿を、サスペンス仕立てで描くタイムトラベル・ラブストーリー。『ディアーフレンズ、ジェントルハーツ』を併録。                               | 冊 |
| Caramel Library Vol.4<br>カレッジ・オブ・ザ・ウィンド<br><br>成井豊 著   | 四六判上製/292頁<br>定価(本体価格2000円+税)<br>2005年10月刊<br><br>ISBN978-4-8460-0161-2 | 1992年の初演以来、再演希望の声が最も高かった、文句なしの代表作。キャラメルボックスが贈る、夏の夜のゴースト・ファンタジー。   | 冊 |
| Caramel Library Vol.5<br>また逢おうと竜馬は言った<br><br>成井豊 著     | 四六判上製/287頁<br>定価(本体価格2000円+税)<br>2000年9月刊<br><br>ISBN978-4-8460-0183-4  | ツアーコンダクターの岡本は坂本竜馬のような男になりたいと願っている。ある日、彼のミスが原因で同僚の本郷とその妻ケイコが大喧嘩。竜馬の力を借りて喧嘩の仲裁に乗り出す……。『レインディア・エクスプレス』同時収録。                    | 冊 |
| Caramel Library Vol.6<br>風を継ぐ者<br><br>成井豊・真柴あずき 著      | 四六判上製/296頁<br>定価(本体価格2000円+税)<br>2001年4月刊<br><br>ISBN978-4-8460-0262-6  | 元治元年5月、京都壬生村の新選組屯所に現れた二人の男、立川迅助と小金井兵庫。二人は沖田総司が率いる一番隊に配属される。間もなく、池田屋騒動が勃発し……。幕末の京都を駆け抜けた男たちの物語。表題作のほか1篇。                     | 冊 |
| Caramel Library Vol.7<br>ブリザード・ミュージック<br><br>成井豊 著     | 四六判上製/296頁<br>定価(本体価格2000円+税)<br>2001年11月刊<br><br>ISBN978-4-8460-0292-3 | 70年前の宮沢賢治の未発表童話を上演するために、90歳の老人が役者や家族の助けをかりて、一週間後のクリスマスに向けてすったもんだの芝居づくりを始める。『不思議なクリスマスのつくりかた』を併録。                            | 冊 |



▶ご注文先

FAX : 03-3264-5232

〒101-0051

東京都千代田区神田神保町 2-23 北井ビル

TEL 03-3264-5254

書店様ご注文欄

貴店名・帖合

ご注文日 年 月 日

ご担当者様

冊数計

様

冊

■演劇・戯曲・映画・芸能 >> 国内戯曲

page 7/12

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| Caramel Library Vol.8<br>四月になれば彼女は          | 四六判上製/299頁<br>定価(本体価格2000円+税)<br>2002年5月刊  | 子供の頃から伯母夫婦と暮らしてきた姉妹の所へ、15年ぶりに突然帰ってきた母。必死で謝る母に怒りをぶつける姉と無関心な妹……。93年の初演版を全面改訂した決定版。                              | 冊 |
| 成井豊・真柴あずき 著                                 | ISBN978-4-8460-0466-8                      |   |   |
| Caramel Library Vol.9<br>嵐になるまで待って          | 四六判上製/283頁<br>定価(本体価格2000円+税)<br>2002年8月刊  | 君が声を出さなければ、彼は君を愛してくれる……。成井豊が1991年に発表した小説を自ら舞台化。キャラメルボックスが贈る、真夏の夜のサイコ・サスペンス。「サンタクロースが歌ってくれた」を同時収録。             | 冊 |
| 成井豊 著                                       | ISBN978-4-8460-0467-5                      |   |   |
| Caramel Library Vol.10<br>アローン・アゲイン         | 四六判上製/278頁<br>定価(本体価格2000円+税)<br>2003年4月刊  | 作家志望の光男はフリーのライター。ある時、女優・清水あおいの自伝を頼まれる。つまりゴーストライターになれというのだ……。表題作ほか1編を収録。キャラメルボックス・アコースティックシアターの第2弾。            | 冊 |
| 成井豊・真柴あずき 著                                 | ISBN978-4-8460-0474-3                      |   |   |
| Caramel Library Vol.11<br>ヒトミ               | 四六判上製/282頁<br>定価(本体価格2000円+税)<br>2004年4月刊  | ピアノ教師のヒトミは交通事故で首の骨を折り、全身が麻痺してしまう。半年後、ハーネスのモニターに選ばれ、再び歩けるようになるのだが……。表題作ほか1編を収録。キャラメルボックス・アコースティックシアターの第3弾。     | 冊 |
| 成井豊・真柴あずき 著                                 | ISBN978-4-8460-0485-9                      |   |   |
| Caramel Library Vol.12<br>TRUTH             | 四六判上製/288頁<br>定価(本体価格2000円+税)<br>2005年2月刊  | 1868年1月、上田藩士・弦次郎は、仲間たちのために、最後の仕事をしようと決意する。それは、若い藩主を意のままに操り、勝海舟を亡き者にしようと企む人物の暗殺だった。                            | 冊 |
| 成井豊・真柴あずき 著                                 | ISBN978-4-8460-0497-2                      |   |   |
| Caramel Library Vol.13<br>クロノス              | 四六判上製/288頁<br>定価(本体価格2000円+税)<br>2006年4月刊  | 物質を過去に飛ばす機械〈クロノス・ジョウンター〉。この機械の開発に携わっていた井原が思いを寄せていた来美子を事故から救うため、吹原はクロノスに乗り込んだ。「さよならノーチラス号」を同時収録。               | 冊 |
| 成井豊 著                                       | ISBN978-4-8460-0621-1                      |   |   |
| Caramel Library Vol.14<br>あしたあなたあいたい        | 四六判上製/272頁<br>定価(本体価格2000円+税)<br>2006年7月刊  | 物質を過去へ飛ばす機械の実験で4年前の鎌倉へ到着した布川は、体調不良で倒れた自分を助けたイラストレーターに惹かれるが……。梶尾真治のSF小説『クロノス・ジョウンターの伝説』の第2話「布川輝良の軌跡」を完全舞台化!    | 冊 |
| 成井豊・隈部雅則 著                                  | ISBN978-4-8460-0623-5                      |   |   |
| Caramel Library Vol.15<br>雨と夢のあとに           | 四六判上製/276頁<br>定価(本体価格2000円+税)<br>2006年11月刊 | 桜井雨は小学6年の女の子。父・朝晴は幻の蝶と呼ばれているコウトウキシタアゲハを捕まえるために台湾へ行くが……。2005年春にテレビ朝日系列でドラマ化された柳美里の小説をキャラメルボックスで完全舞台化。          | 冊 |
| 成井豊・真柴あずき 著                                 | ISBN978-4-8460-0624-2                      |   |   |
| Caramel Library Vol.16<br>すべての風景の中にあなたがあります | 四六判上製/296頁<br>定価(本体価格2000円+税)<br>2009年7月刊  | 滝水浩一は山頂近くで、突然の雨に遭い、上から駆け下りてきた女性とともに、洞窟に飛び込む。女性は滝水が入れたコーヒーを飲むと、また雨の中へと去っていった、一冊の手帳を残して……。同時収録 『光の帝国』 『裏切り御免!』。 | 冊 |
| 成井豊・真柴あずき 著                                 | ISBN978-4-8460-0329-6                      |   |   |
| Caramel Library Vol.17<br>きみがいた時間ぼくのいく時間    | 四六判上製/288頁<br>定価(本体価格2000円+税)<br>2010年11月刊 | 研究員・里志は物質を39年前の過去に送り出す機械の開発に携わる。現実離れた研究に意欲を失いかける彼を励ましたのは、5年前に別れたはずの恋人・結未だった。『バイ・バイ・ブラックバード』併録。                | 冊 |
| 成井豊 著                                       | ISBN978-4-8460-0965-6                      |   |   |



▶ご注文先

FAX : 03-3264-5232

〒101-0051

東京都千代田区神田神保町 2-23 北井ビル

TEL 03-3264-5254

書店様ご注文欄

貴店名・帖合

ご注文日 年 月 日

ご担当者様

冊数計

様

冊

■演劇・戯曲・映画・芸能 > 国内戯曲

page 8/12

|  |   |  |          |
|--|---|--|----------|
| <p>Caramel Library Vol.18<br/>水平線の歩き方</p> <p>成井豊 著</p>                                     | <p>四六判上製／296頁<br/>定価(本体価格2000円+税)<br/>2011年6月刊<br/>ISBN978-4-8460-0970-0</p>  | <p>幸一は35歳。自分のアパートに帰ると部屋の中に女がいた。どこかで見た顔。彼女は幸一が小学6年の時に病気で亡くなった母だった。親子二人で過ごした日々が幸一の脳裏に蘇る。あの頃、母は大人に見えたが、今日の前にいる母は、明らかに自分より年下だった……。</p> | <p>冊</p> |
| <p>K.Nakashima Selection Vol.1<br/>LOST SEVEN</p> <p>中島かずき 著</p>                           | <p>四六判上製／320頁<br/>定価(本体価格2000円+税)<br/>1999年10月刊<br/>ISBN978-4-8460-0157-5</p> | <p>白雪姫が去った森の七人の愚か者と、性悪な姫君レッドローズの冒険活劇。劇団新感線による上演作と、同プロットで子ども向けに上演された別バージョンの2作品を収めた、中島かずきの第一戯曲集。</p>                                 | <p>冊</p> |
| <p>K.Nakashima Selection Vol.2<br/>阿修羅城の瞳<br/>——BLOOD GETS IN YOUR EYES</p> <p>中島かずき 著</p> | <p>四六判上製／190頁<br/>定価(本体価格1800円+税)<br/>2000年8月刊<br/>ISBN978-4-8460-0182-7</p>  | <p>恋をすると鬼になる……。腕利きの鬼殺し出門と鬼の王阿修羅の千年悲劇! 中島かずき(劇団☆新感線)の第二戯曲集。</p>   | <p>冊</p> |
| <p>K.Nakashima Selection Vol.3<br/>吉田新太之丞 東海道五十三次地獄旅<br/>——踊れ! いんど屋敷</p> <p>中島かずき 著</p>    | <p>四六判上製／182頁<br/>定価(本体価格1800円+税)<br/>2000年10月刊<br/>ISBN978-4-8460-0185-8</p> | <p>謎の南蛮密書をめぐり、理由もわからず大立ち回り! 呆れるほどに荒唐無稽! 痛快ドタバタ歌謡チャンバラミュージカル。劇団☆新感線、中島かずきによる戯曲集第3弾。</p>   | <p>冊</p> |
| <p>K.Nakashima Selection Vol.4<br/>野獣郎見参</p> <p>中島かずき 著</p>                                | <p>四六判上製／201頁<br/>定価(本体価格1800円+税)<br/>2001年3月刊<br/>ISBN978-4-8460-0263-3</p>  | <p>男は殺す、女は犯す。金に汚く、己に甘い。傍若無人の物怪野獣郎が、血に飢えた魔物どもを叩斬る! 応仁の世、戦乱の京の都を舞台に描く壮大な伝奇奇マン。中島かずき戯曲第4弾。</p>  | <p>冊</p> |
| <p>K.Nakashima Selection Vol.5<br/>大江戸ロケット</p> <p>中島かずき 著</p>                              | <p>四六判上製／216頁<br/>定価(本体価格1800円+税)<br/>2001年8月刊<br/>ISBN978-4-8460-0287-9</p>  | <p>謎の娘ソラから、巨大打ち上げ花火の製作を頼まれた若き花火師、玉屋清吉の運命は……。天保の改革の真只中、無茶を通したい江戸っ子達による超スペクタクル・ファンタジー。</p>   | <p>冊</p> |
| <p>K.Nakashima selection Vol.6<br/>アテルイ ateruil</p> <p>中島かずき 著</p>                         | <p>四六判上製／220頁<br/>定価(本体価格1800円+税)<br/>2002年8月刊<br/>ISBN978-4-8460-0468-2</p>  | <p>【岸田國士戯曲賞(第47回)】蝦夷の長・阿弭流為(アテルイ)と、征夷大將軍・坂上田村麻呂の宿命の対決。異才のアクション劇作家による新たな英雄伝説。</p>   | <p>冊</p> |
| <p>K.Nakashima selection Vol.7<br/>七芒星</p> <p>中島かずき 著</p>                                  | <p>四六判上製／192頁<br/>定価(本体価格1800円+税)<br/>2002年12月刊<br/>ISBN978-4-8460-0471-2</p> | <p>「七芒星-その星の瞬き微かなれど、その輝きいずれ遍く地を照らさん」七人の最弱の勇者と鏡姫・金鈴女が織りなすアクション・ファンタジー。2002年12月～2003年1月公演舞台のシナリオ。</p>                                | <p>冊</p> |
| <p>K.Nakashima selection Vol.8<br/>花の紅天狗</p> <p>中島かずき 著</p>                                | <p>四六判上製／176頁<br/>定価(本体価格1800円+税)<br/>2003年4月刊<br/>ISBN978-4-8460-0473-6</p>  | <p>全ての道は舞台に通ず。愛より速く涙より速く、舞台の上を駆け抜ける! 幻の舞台「紅天狗」の上演権をめぐる命を懸ける人々。奇人変人が入り乱れ、最後のステージの幕が開く……。2003年4月～5月公演舞台のシナリオ。</p>                    | <p>冊</p> |
| <p>K.Nakashima selection Vol.9<br/>阿修羅城の瞳(2003年版)</p> <p>中島かずき 著</p>                       | <p>四六判上製／190頁<br/>定価(本体価格1800円+税)<br/>2003年8月刊<br/>ISBN978-4-8460-0480-4</p>  | <p>滅びか、救いか——。人と鬼の千年悲劇、再来!時代活劇の最高傑作、装いを新たに再登場!美しい鬼の王・阿修羅と、腕利きの鬼殺し・出門——。悲しき因果に操られしまつるわぬ者どもの物語。</p>                                   | <p>冊</p> |





▶ご注文先

FAX : 03-3264-5232

〒101-0051

東京都千代田区神田神保町 2-23 北井ビル

TEL 03-3264-5254

書店様ご注文欄

貴店名・帖合

ご注文日 年 月 日

ご担当者様

冊数計

様

冊

■演劇・戯曲・映画・芸能 > 国内戯曲

page 9/12

|  |  |   |          |
|--|--|---|----------|
| <p>K.Nakashima selection Vol.10<br/>觸醜城の七人 アカドクロ アオドクロ</p> <p>中島かずき 著</p>                      | <p>四六判上製／340頁<br/>定価(本体価格2000円+税)<br/>2004年10月刊</p> <p>ISBN978-4-8460-0493-4</p> | <p>本能寺の変から8年、天下統一をもくろむ觸醜党と、それを阻もうとする名もなき7人の戦いを描く伝奇活劇。</p>   | <p>冊</p> |
| <p>K.Nakashima selection Vol.11<br/>SHIROH</p> <p>中島かずき 著</p>                                  | <p>四六判上製／180頁<br/>定価(本体価格1800円+税)<br/>2004年12月刊</p> <p>ISBN978-4-8460-0495-8</p> | <p>天草四郎率いるキリシタン一揆、島原の乱。三万七千人の宗徒達を救うべく立ち上がった二人のSHIROH。が、歴史の渦は彼らを大いなる悲劇へと導いていく。劇団☆新感線初、ロック・ミュージカル。その原作戯曲。</p>                 | <p>冊</p> |
| <p>K.Nakashima Selection Vol.12<br/>荒神</p> <p>中島かずき 著</p>                                      | <p>四六判上製／128頁<br/>定価(本体価格1600円+税)<br/>2005年4月刊</p> <p>ISBN978-4-8460-0585-6</p>  | <p>呼ばれて壺から飛び出したのは、荒くれ魔物のジンさまだ！千と一つの望みをかなえ、救ってみせるぜ、愛しい彼女。壺に押し込められ運命と立ちむかう魔物ジン。そのめくるめく冒険譚。森田剛・山口紗弥加主演の舞台の台本。</p>              | <p>冊</p> |
| <p>K.Nakashima Selection Vol.13<br/>朧の森に棲む鬼</p> <p>中島かずき 著</p>                                 | <p>四六判上製／196頁<br/>定価(本体価格1800円+税)<br/>2007年1月刊</p> <p>ISBN978-4-8460-0625-9</p>  | <p>森の魔物《オボロ》の声か、その男の運命を変えた。三人のオボロたちに導かれ、ライは王への道を歩む。その赤い舌が生み出す言葉と魔物にももらったオボロの剣によって、「俺が、俺に殺される時」まで！</p>                       | <p>冊</p> |
| <p>K.Nakashima Selection Vol.14<br/>五右衛門ロック</p> <p>中島かずき 著</p>                                 | <p>四六判上製／170頁<br/>定価(本体価格1800円+税)<br/>2008年7月刊</p> <p>ISBN978-4-8460-0688-4</p>  | <p>稀代の大泥棒、石川五右衛門が日本を越えて海の向こうで暴れまくる！神秘の宝“月生石”をめぐる、謎あり恋ありのスペクタクル冒険活劇がいま幕をあける。</p>   | <p>冊</p> |
| <p>K.Nakashima Selection Vol.15<br/>蛮幽鬼</p> <p>中島かずき 著</p>                                     | <p>四六判上製／192頁<br/>定価(本体価格1800円+税)<br/>2009年10月刊</p> <p>ISBN978-4-8460-0331-9</p> | <p>復讐の鬼となった男がもくろんだ結末とは……。謀略に陥り、何もかも失って監獄島へと幽閉された男。そこで出会ったもう一人の男。二人の思惑が重なったとき、新たな運命は動き出した。壮大な陰謀が渦巻くなかで繰り広げられる復讐劇。</p>        | <p>冊</p> |
| <p>K.Nakashima Selection Vol.16<br/>ジャンヌ・ダルク</p> <p>中島かずき 著</p>                                | <p>四六判上製／176頁<br/>定価(本体価格1800円+税)<br/>2010年11月刊</p> <p>ISBN978-4-8460-0964-9</p> | <p>フランスを救うために戦う少女、ジャンヌ・ダルク。神の声に従い、突き進む彼女のわずか19年の壮絶な生涯には、何があったのか。その謎とともに描かれる、人間ジャンヌの姿を正面から描く。</p>                            | <p>冊</p> |
| <p>K.Nakashima Selection Vol.17<br/>觸醜城の七人<br/>——Ver.2011</p> <p>中島かずき 著</p>                   | <p>四六判上製／200頁<br/>定価(本体価格1800円+税)<br/>2011年8月刊</p> <p>ISBN978-4-8460-0973-1</p>  | <p>豊臣秀吉に反旗を掲げ、暴虐の限りを尽くす觸醜党と首領“天魔王”。その行く手をふさぐべく、二人の男“捨之介”と“蘭兵衛”は闘いを挑む。三人が相見えたとき、運命は再び動きだす。</p>                               | <p>冊</p> |
| <p>K.Nakashima Selection Vol.18<br/>シレンとラギ</p> <p>中島かずき 著</p>                                  | <p>四六判上製／200頁<br/>定価(本体価格1800円+税)<br/>2012年4月刊</p> <p>ISBN978-4-8460-1136-9</p>  | <p>シレンとラギの恋は、さまざまな人たちの思惑のなかで、欲望が陰謀を生み、北と南の王国の興亡を映していく。</p>  | <p>冊</p> |
| <p>K.Nakashima Selection Vol.19<br/>ZIPANG PUNK (ジパング パンク)<br/>——五右衛門ロックIII</p> <p>中島かずき 著</p> | <p>四六判上製／168頁<br/>定価(本体価格1800円+税)<br/>2012年12月刊</p> <p>ISBN978-4-8460-1192-5</p> | <p>天下の大泥棒・石川五右衛門、今度は空海のお宝を盗む。しかし、その前に立ちふさがる名探偵・明智心九郎。黄金目玉像の謎は謎を生み、陰謀は海の向こうの国々も、歴史の敗者と成功者も、ときの権力者も巻き込んで、大々冒険活劇のゆくえはどうなる。</p> | <p>冊</p> |



▶ご注文先  
**FAX : 03-3264-5232**  
 〒101-0051  
 東京都千代田区神田神保町 2-23 北井ビル  
 TEL 03-3264-5254

書店様ご注文欄

貴店名・帖合

ご注文日 年 月 日

ご担当者様

冊数計

様

冊

■演劇・戯曲・映画・芸能 > 国内戯曲

page 10/12

|  |   |  |          |
|--|---|--|----------|
| <p>K.Nakashima Selection Vol.20<br/> <b>真田十勇士</b><br/><br/>         中島かずき 著</p>      | <p>四六判上製／184頁<br/>         定価(本体価格1800円+税)<br/>         2013年8月刊<br/><br/>         ISBN978-4-8460-1254-0</p>  | <p>己が信じるものへ義を貫く！ 時は慶長19年。天下統一総仕上げを謀る徳川軍から大坂城の秀頼公と淀の方を守るため、真田幸村と10人の勇士が智略を尽くす合戦に挑む。</p>   | <p>冊</p> |
| <p>K.Nakashima Selection Vol.21<br/> <b>蒼の乱</b><br/><br/>         中島かずき 著</p>        | <p>四六判上製／200頁<br/>         定価(本体価格1800円+税)<br/>         2014年3月刊<br/><br/>         ISBN978-4-8460-1319-6</p>  | <p>坂東に咲く合戦と恋。京の都の繁栄をよそに、民衆達の疲弊した生活を憂いた渡来衆の長＝蒼真と坂東の益荒男＝将門小次郎が反乱軍を率いて朝廷軍に挑む！</p>   | <p>冊</p> |
| <p>K.Nakashima Selection Vol.22<br/> <b>五右衛門vs轟天</b><br/><br/>         中島かずき 著</p>   | <p>四六判上製／192頁<br/>         定価(本体価格1800円+税)<br/>         2015年6月刊<br/><br/>         ISBN978-4-8460-1447-6</p>  | <p>石川五右衛門と世紀の大変態・剣轟天が時空を超えて大激突!? 極悪犯罪シンジケートによる世界支配目前の21世紀前半から諸悪の根源を断つため400年前にタイムスリップした轟天の前にかつてのシリーズキャラクターも加勢。五右衛門とその一味が立ちはだかる！</p> | <p>冊</p> |
| <p>K.Nakashima Selection Vol.23<br/> <b>阿弋流為</b><br/><br/>         中島かずき 著</p>       | <p>四六判上製／196頁<br/>         定価(本体価格1800円+税)<br/>         2015年7月刊<br/><br/>         ISBN978-4-8460-1457-5</p>  | <p>山を駆けること禽の如く、草を走ること獣の如し。『アテルイ』が歌舞伎版『阿弋流為』として再び蘇る！蝦夷の長・阿弋流為と征夷大將軍・坂上田村麻呂、二大英雄の壮大な戦いの幕があく。</p>                                     | <p>冊</p> |
| <p>K.Nakashima Selection Vol.24<br/> <b>No.9 不滅の旋律</b><br/><br/>         中島かずき 著</p> | <p>四六判上製／224頁<br/>         定価(本体価格1800円+税)<br/>         2015年10月刊<br/><br/>         ISBN978-4-8460-1481-0</p> | <p>静寂の中の歓喜の声 生涯を芸術に捧げた天才作曲家、ベートーヴェン。周囲から賞賛される反面、変人と揶揄されながら問い続けた芸術とは...音楽への執拗な想いが周囲を巻き込み、その葛藤の中で自身も変化していく姿を生き生きと描いたヒューマンドラマ！</p>    | <p>冊</p> |
| <p>K.Nakashima Selection Vol.25<br/> <b>髑髏城の七人 花</b><br/><br/>         中島かずき 著</p>   | <p>四六判上製／192頁<br/>         定価(本体価格1800円+税)<br/>         2017年3月刊<br/><br/>         ISBN978-4-8460-1605-0</p>  | <p>花鳥風月バージョン第1弾！ 天下統一を目前にした豊臣秀吉に反旗を掲げ、暴虐の限りを尽くす髑髏党と首領《天魔王》。その行く手をふさぐべく、二人の男《捨之介》と《蘭兵衛》は闘いを挑む。三人が相見えた時、運命は再び動きだす。</p>               | <p>冊</p> |
| <p>K.Nakashima Selection Vol.26<br/> <b>髑髏城の七人 鳥</b><br/><br/>         中島かずき 著</p>   | <p>四六判上製／192頁<br/>         定価(本体価格1800円+税)<br/>         2017年7月刊<br/><br/>         ISBN978-4-8460-1628-9</p>  | <p>花鳥風月バージョン第2弾！ 天下統一を目前にした豊臣秀吉に反旗を掲げ、暴虐の限りを尽くす髑髏党と首領《天魔王》。その行く手をふさぐべく、二人の男《捨之介》と《蘭兵衛》は闘いを挑む。三人が相見えた時、運命は再び動きだす。</p>               | <p>冊</p> |
| <p>K.Nakashima Selection Vol.27<br/> <b>髑髏城の七人 風</b><br/><br/>         中島かずき 著</p>   | <p>四六判上製／192頁<br/>         定価(本体価格1800円+税)<br/>         2017年9月刊<br/><br/>         ISBN978-4-8460-1651-7</p>  | <p>花鳥風月バージョン第3弾！ 天下統一を目前にした豊臣秀吉に反旗を掲げ、暴虐の限りを尽くす髑髏党と首領《天魔王》。その行く手をふさぐべく、二人の男《捨之介》と《蘭兵衛》は闘いを挑む。三人が相見えた時、運命は再び動きだす。</p>               | <p>冊</p> |
| <p>K.Nakashima Selection Vol.28<br/> <b>髑髏城の七人 月</b><br/><br/>         中島かずき 著</p>   | <p>四六判上製／188頁<br/>         定価(本体価格1800円+税)<br/>         2017年11月刊<br/><br/>         ISBN978-4-8460-1673-9</p> | <p>花鳥風月バージョン第4弾！ 天下統一を目前にした豊臣秀吉に反旗を掲げ、暴虐の限りを尽くす髑髏党と首領《天魔王》。その行く手をふさぐべく、二人の男《捨之介》と《蘭兵衛》は闘いを挑む。三人が相見えた時、運命は再び動きだす。</p>               | <p>冊</p> |
| <p>K.Nakashima Selection Vol.29<br/> <b>戯伝写楽</b><br/><br/>         中島かずき 著</p>       | <p>四六判上製／164頁<br/>         定価(本体価格1600円+税)<br/>         2018年1月刊<br/><br/>         ISBN978-4-8460-1697-5</p>  | <p>時は寛政六（1794）年、江戸の街に突如として現れ、たった10ヶ月の間に145点余りの作品を残し、忽然と姿を消した東洲斎写楽。迫力ある大胆なその役者絵は、多くの民衆の心を惹きつけ、瞬く間に人気絵師の仲間入りを果たすが.....。</p>          | <p>冊</p> |



▶ご注文先

FAX : 03-3264-5232

〒101-0051

東京都千代田区神田神保町 2-23 北井ビル

TEL 03-3264-5254

書店様ご注文欄

貴店名・帖合

ご注文日 年 月 日

ご担当者様

冊数計

様

冊

■演劇・戯曲・映画・芸能 > 国内戯曲

page 11/12

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <p>K.Nakashima Selection Vol.30<br/>修羅天魔<br/>——鬪毘城の七人 極<br/><br/>中島かずき 著</p> | <p>四六判上製／196頁<br/>定価(本体価格1800円+税)<br/>2018年3月刊<br/><br/>ISBN978-4-8460-1707-1</p> | <p>完全新作！ 修羅の道を行く女と影の男。関東荒野の色里に身を寄せた一人の美女、極楽太夫。その正体は、かつて織田信長にもっとも信用され愛された狙撃手だった。関東に勢力を広げる関東鬪毘党の首領・天魔王の暗殺を企てていた矢先、天魔王から意外な事実を知らされる……。</p> | 冊 |
| <p>K.Nakashima Selection Vol.31<br/>偽義経 冥界に歌う<br/><br/>中島かずき 著</p>           | <p>四六判上製／204頁<br/>定価(本体価格1800円+税)<br/>2019年3月刊<br/><br/>ISBN978-4-8460-1804-7</p> | <p>あとに続け。源九郎義経、出陣だ！ 日の本が源氏と平氏の勢力で二分されていた時代。奥州の奥華一族に匿われていた牛若をあやまって殺してしまった奥華玄久郎は、父・秀衡と武蔵坊弁慶の思惑から義経を名乗る。謎多き義経の新たな伝説が今、始まる！</p>             | 冊 |
| <p>朝日のような夕日をつれて 21世紀版<br/><br/>鴻上尚史 著</p>                                    | <p>四六判上製／224頁<br/>定価(本体価格2000円+税)<br/>2014年8月刊<br/><br/>ISBN978-4-8460-1356-1</p> | <p>玩具会社で新商品開発に明け暮れる5人の姿と『ゴドーを待ちながら』(S・ベケット)の世界が交錯する物語。演劇の歴史に残る名作、待望の改訂21世紀版！</p>  | 冊 |
| <p>ベター・ハーフ<br/><br/>鴻上尚史 著</p>   | <p>四六判上製／216頁<br/>定価(本体価格2000円+税)<br/>2015年4月刊<br/><br/>ISBN978-4-8460-1428-5</p> | <p>始まりは嘘と誤解だった……。若い男女と、中年の男と、トランスジェンダーの女性の四人がぶつかり、笑い、別れ、慰め、歌い、闘う恋の物語。</p>   | 冊 |
| <p>イントレランスの祭／ホーボーズ・ソング<br/>——スナフキンの手紙Neo<br/><br/>鴻上尚史 著</p>                 | <p>四六判上製／480頁<br/>定価(本体価格2500円+税)<br/>2016年4月刊<br/><br/>ISBN978-4-8460-1527-5</p> | <p>愛と憎悪の相剋をテーマにしたSF傑作戯曲集 ある日、宇宙人が難民として地球へ逃げこんだ。25万人を受け入れた日本で、宇宙人排斥運動がおこる中、自称アーティストの佐渡は恋人から宇宙人だと告白される……。『イントレランスの祭』と『ホーボーズ・ソング』を併録。</p>  | 冊 |
| <p>ゆめゆめこのじ<br/><br/>西田大輔 著</p>   | <p>四六判上製／200頁<br/>定価(本体価格2000円+税)<br/>2009年6月刊<br/><br/>ISBN978-4-8460-0327-2</p> | <p>京の遊郭。そこで「ゆめ」と呼ばれる女たち。江戸吉原から京にやってきた秋雪が出逢ったのは、こじきに身をやつた桂小五郎、相撲力士に間違われた西郷隆盛、恋文をなくした坂本龍馬。薩長同盟は無事結ばれるのか、そして龍馬暗殺の真相は。遊女たちが創った二つの夜の物語。</p>  | 冊 |
| <p>FANTASISTA<br/><br/>西田大輔 著</p>  | <p>四六判上製／192頁<br/>定価(本体価格2000円+税)<br/>2005年5月刊<br/><br/>ISBN978-4-8460-0492-7</p> | <p>サモトラケのニケ、ギリシャ神話の勝利の女神。不思議な女神像をめぐって時空を超えて紡がれる恋の物語。</p>  | 冊 |
| <p>シンクロニシティ・ララバイ<br/><br/>西田大輔 著</p>   | <p>四六判上製／160頁<br/>定価(本体価格1600円+税)<br/>2006年5月刊<br/><br/>ISBN978-4-8460-0622-8</p> | <p>一人の科学者。その男が造った一体のアンドロイド。そして来るはずのない訪問者。全ての偶然が重なると、不思議な街に雨が降る。AND ENDLESS主宰・西田大輔の第二戯曲集！</p>  | 冊 |
| <p>ガーネット オペラ<br/><br/>西田大輔 著</p>   | <p>四六判上製／286頁<br/>定価(本体価格2000円+税)<br/>2007年5月刊<br/><br/>ISBN978-4-8460-0628-0</p> | <p>「七日の月を数える間、この宝箱を見つけたものに褒美をつかわす」豊臣秀吉、明智光秀、徳川家康、前田利家、上杉謙信、武田勝頼ら、歴史上のオールスターがここに集結し、命をかけた宝探しが始まった。短編「帰蝶」を同時収録。</p>                       | 冊 |
| <p>オンリーシルバーフィッシュ<br/><br/>西田大輔 著</p>   | <p>四六判上製／363頁<br/>定価(本体価格2200円+税)<br/>2008年8月刊<br/><br/>ISBN978-4-8460-0689-1</p> | <p>イギリスの片田舎にある古い洋館。ミステリ小説の謎を解いたものだけが集められ、さらなる謎解きを迫られる。どちらが小説で、どちらが現実か。過去を振り返る力を持つ魚をめぐる、ふたつの極上ミステリ戯曲。</p>                                | 冊 |

